



# **Tukuma novada kultūrvides attīstības plāns 2020. – 2025. gadam Tematisko un Teritoriālo SVID apkopojums.**

Tukums, 2019.gada 26.novembris

# Teritoriāli - Irlava, Lestene

## Stiprās puses

- Liels pašdarbnieku skaits, iespēja iedzīvotājiem piedalīties
- Pašdarbības kolektīvu sasniegumi
- Liels skaits kultūrvēsturisko vietu un apskates objektu
- Iestāžu vadītāju kompetence
- Brīvdabas estrāde un sporta nams Irlavā

## Vājās puses

- Irlava - telpu trūkums lielākiem pasākumiem
- Iedzīvotājiem mazinās vēlme apmeklēt vietējos pasākumus
- Novada līmenī nav vienota pasākumu grafika

## Iespējas

- Attīstīt kultūras un tūrisma nozari
- Izstrādājot maršrutus, piesaistot finanšu līdzekļus objektu darbības nodrošināšanai
- Sātu baznīcas ērģeļu restaurācija
- Organizēt dažāda mēroga kultūras pasākumus
- Uzlabot novada mājas lapas darbu

# Teritoriāli – Slampe, Džūkste

## Stiprās puses

- Kultūras pils amfiteātris ar 513 sēdvietām un labu skatuvi, kino
- Daudzi amatiermākslas kolektīvi, aktīvas biedrības
- Pasākumi
- Sakopta vide

## Vājās puses

- Mūsdienu prasībām daļēji atbilstošas telpas, aprīkojums (apgaismojums, aprīkojums, krēsli)
- Cilvēku pasivitāte, attieksmes un patriotisma trūkums
- Transporta trūkums

## Iespējas

- Telpas attīstībai pagrabstāvā (keramikas darbnīca, glezniecības studija un radošās darbnīcas)
- Lielāka sadarbība ar izglītības iestādēm kā kultūras veicinātājām
- Kultūras apmaiņas un sadarbība ārpus Latvijas

# Tematiski - bibliotēkas

## Stiprās puses

- Sadarbība starp iestādēm
- Optimāls bibliotēku tīkls, socializēšanās tajās
- Atjaunotas un renovētas telpas
- Pagastos darbojas lasītāju klubiņi
- Bezmaksas pakalpojumi

## Vājās puses

- Pārāk daudz pasākumu , pārklājas pasākumi (bibliotēkas, muzeji, kultūras nami)
- Samazinās fiziskais apmeklējums

## Iespējas

- Jaunu, inovatīvu paņēmieni ieviešana bibliotēku darbā
- Saglabāt esošo lasītāju skaitu
- Nomainīt bibliotēkās esošos datorus
- Attālināta darba iespējas bibliotēkās
- Rakstniecības pasākumu organizēšana bibliotēkās

# Tematiski – izglītība, interešu izglītība

## Stiprās puses

- Patriotismu veicinošas apmācības skolā
- Kultūrizglītībā lielāks pieprasījums par piedāvājumu
- Kvalificēti pedagogi interešu izglītībā – entuziasti
- Pagastos plašs interešu izglītības piedāvājums
- Lidmodelis, Deimo

## Vājās puses

- Vispārizglītībā tiek noplicināta mūzikas un mākslas nozīme
- Informācijas aprīte starp izglītības un kultūras iestādēm
- Mūzikas un mākslas skolu infrastruktūra

## Iespējas

- Atalgojuma pilnveidošana interešu izglītības pedagogiem (pašvaldības piemaksas?)
- Aktualizēt moderno interešu izglītībā
- Saistošs jauniešu centra piedāvājums – Mēs ejam pie Jums un uzrunājam

# Tematiski – kultūras nami, amatiermāksla

## Stiprās puses

- Sakārtota infrastruktūra lauku kultūras namos
- Visos kultūras namos notiek gadskārtu pasākumi darbojas amatiermākslas kolektīvi, sasniegumi
- Zemgales koncertzāle
- Stipras amatiermākslas tradīcijas, tradīcija Rožu svētki, Durbes estrādē mazie bērnu un jauniešu Dziesmu svētki

## Vājās puses

- Komunikācijas trūkums, stereotipi, atalgojums
- Trūkst sadarbības ar pašvaldību, plānošanas
- Tukuma kultūras nams, nav brīvdabas estrāžu pagastos
- Neizpratne par kultūru kā tautsaimniecības nozari

## Iespējas

- Izstrādāt modernu pasākumu klāstu jauniešiem, tehnoloģiju izmantošana kā piesaistes punkts
- Projekts “Mākslinieki brauc uz laukiem” , interaktīvās muzeja izstādes,
- Veidot koordinācijas centru/padomi kultūras jomā, iekļaujot radošo kolektīvu pārstāvjus
- Atalgojums

# Tematiski – baznīcas, muzeji

## Stiprās puses

- Cilvēki – talanti, entuziasti un bagāts kultūras mantojums
- Rīgas tuvums – tūristi, mākslinieki
- Nacionāla mēroga objekti
- Īpašs lokālais piedāvājums (maize, šokolāde, vīns), TIC
- Baznīcas kā koncertu vietas ar labu akustiku, atvērtas sadarbībai

## Vājās puses

- Informācijas trūkums, sadrumstalotība un vienlaicīgi arī pārpilnība
- Tehniskais nodrošinājums, ēku stāvoklis
- Speciālisti, atalgojums
- Spēcīgu politiku trūkums

## Iespējas

- Rīkot maza mēroga un formāta (pieklusinātus, intīmākus) pasākumus
- Fonds uzņēmēju iesaistei kultūras pasākumu organizēšanā
- Veidot atvērtu vidi, t.sk. baznīcas kā pilsētas kultūras dzīves centrus
- Veidot specializētus piedāvājumus
- Veidot un stiprināt Tukuma un tukumnieku identitāti

# Tematiski – māksla, publicistika

## Stiprās puses

- Stabila mākslinieku grupa
- Tukuma mākslas, glezniecības novērtētā kolekcija
- Perspektīvi jaunie mākslinieki

## Vājās puses

- Trūkst kultūras rozīnītes, klātejošas informācijas, mārketinga pasākumu
- Nav pilsētas mākslinieka
- Pašvaldībai ilgstoša neieinteresētība par mākslas attīstību

## Iespējas

- Projektu vadības vienība kultūras jomā, sabiedriskās attiecības
- Telpas mākslinieku darbnīcai izveide
- Atdalīt birokrātiju no radošā darba
- Pasākumu plāna radīšana, vienošanās par galvenajiem pasākumiem
- Mākslas darbu pieejamība sabiedrībai – pastāvīgās ekspozīcijas eksponēšana

# Kopīgs uzdevums diskusijai

Kādas ir priekšrocības  
Ko darām labāk nekā citi  
Unikālie resursi, procesi,  
kapacitāte  
Ko citi uzskata par mūsu  
priekšrocībām

Kādas ir nepilnības, trūkumi  
Ko konkurenti, kaimiņi un  
sāncenši dara labāk  
Kas ir jāuzlabo esošajā situācijā  
Ko citu uzskata par mūsu  
trūkumiem

Kādiem apstākļiem, procesiem,  
notikumiem ir pozitīva ietekme  
Kādas iespējas, priekšrocības ir  
iespējamās un īstenojamās

Kādiem procesiem, notikumiem  
iespējama negatīva ietekme  
plānotajām izmaiņām  
Ko citi domā - kas mūs var ietekmēt  
Vai ir pietiekoši finansiāli avoti  
Kādu draudu rezultātā rodas trūkumi

Meklējam iedvesmojošus cilvēkus!

Domājam par sevi nevis tūristiem!

Īstenot ieceri – jaunais mākslas centrs Tukumā, kuru atbalsta sabiedrība, vecajā fermentu rūpnīcā!

## KĀDS IR BŪTISKĀKAIS TUKUMA KULTŪRVIDES ATTĪSTĪBAS JAUTĀJUMS?

SIA «Baltkonsults»

[birojs@baltkonsults.lv](mailto:birojs@baltkonsults.lv)

t. +371 29455156

Balt  konsults